

ABECEDARIO DE HAIKUS RECITAL, TALLER Y ENCUENTRO CON AUTORA

Objetivos: La poesía: esa forma de representar el mundo y de poder contar lo que nos gusta y lo que no nos gusta de él. La poesía es una herramienta fantástica para introducir a los niños en la creación literaria, en el ritmo y el misterio del lenguaje poético, en la dicción y lectura en voz alta, en la expresividad y expresión, y, en el mundo de las metáforas.

Primera parte (recital y acercamiento): Recital y acercamiento al mundo de los haikus. A través del libro Abecedario del cuerpo imaginado, nos acercaremos a la casa del poema. Con la palabra y la ayuda de imágenes proyectadas. Haremos un recorrido desde la poesía actual y occidental al mundo del haiku: poemas breves, instantáneos e intensos.

Segunda parte (creación): Creación poética de haikus: la medida, la estructura, el “aware”, la esencia, la observación, rimar y no rimar, la ausencia de metáforas. Acercamiento a la mirada del *haijin*. Elaboración de borradores e imágenes poéticas. Creación del haiku. Manuscrito en papel especial con un haiga impreso para llevarse a casa. Finalizaremos con un recital de los haikus creados.

Tiempo total estimado: 1h45'. **Máximo participantes:** 25 **Edad:** +12

Requerimientos:

Material: Mesas y sillas o sillas con paleta. Un entorno no bullicioso, que no sea un lugar de paso. Proyector + pizarra (podría llevarlos yo, si no hubieran en el espacio).

Material a mi cargo: Todo el resto. Folios, lapices, rotuladores, dibujos impresos, power-point, fichas, trípticos de cortesía con toda la información del taller, poemas, papel decorado con *haigas*, etc.